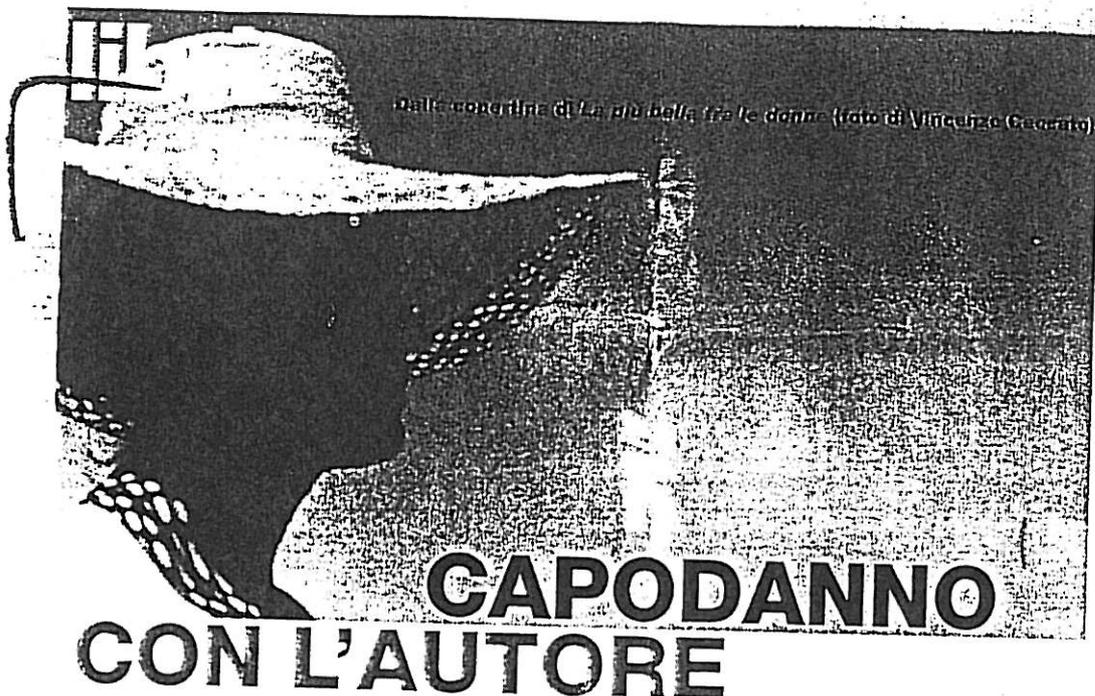




103170 09T10856F 33S156BARR73 mensile

GLAMOUR
PIAZZA CASTELLO 27
20121 MILANO MI
n. 119 GEN- 2



CAPODANNO CON L'AUTORE

DAL RAFFINATO MÁRAI AL DISSACRANTE
IRVING. SCEGLI LO STILE CHE PREFERISCI PER
FINIRE L'ANNO LETTERARIO. IN BELLEZZA.

LA PIÙ BELLA FRA LE DONNE di Shifra Horn Fazi (28.000 lire; €14,46)

Nel sangue e nella vita di Shifra Horn si mescolano sapori di culture diverse: figlia di madre sefardita e padre russo, è nata a Tel Aviv e ha vissuto in Giappone. Nella sua scrittura, paragonata a quella di Márquez, sono la realtà e la magia a fondersi. Protagonista del libro è Rosa, la più bella di Gerusalemme, con un destino che le annuncia quattro mariti. E la madre fantasma che la guida.

SHOPGIRL di Steve Martin, Einaudi (20.000 lire; €10,33)

No, non è un caso di omonimia: è proprio Steve Martin, il famoso comico americano, che qui rivela una nascosta dote di romanziere. Con un risultato che ha fatto ap-

plaudire l'esigente rivista *New Yorker*. Martin si cala nei panni di una giovane e timida commessa alle prese con l'amore. Bello il capitolo in cui lei analizza i diversi modi con cui un uomo può abbracciare una donna.

I RIBELLI di Sándor Márai, Adelphi (28.000 lire; €14,46)



Un pizzico di delusione qui, un'ombra di dubbio là. Sono alcuni degli ingredienti che servono per trasformare un volto giovane in maturo. Lo dice uno dei protagonisti mentre trucca il suo coetaneo per una

recita. Dall'autore de *Le braci* una storia crudele, che porta dentro l'animo di un gruppo di adolescenti in guerra: con la vita.

LA QUARTA MANO di John Irving, Rizzoli (32.000 lire; €18,53)



Un uomo resta senza una mano. Una donna innamorata di lui vuole offrirgli per il trapianto quella del marito: che però è vivo e sano. Una storia sarcastica sulla vita e la passione, in stile Irving. Ci ha messo sopra gli occhi, per farne un film, Lasse Hallström, regista di *Chocolat*.

Chiucca Gagliardo